

# GENJI

based on "Aoi no ue" from "The tale of Genji"



能からは観世流の津村禮次郎、森田流の松田弘之、コンテンポラリーからは近藤良平、日本舞踊から坂東扇菊そして天台声明の海老原廣伸、チェロの四家卯大と一流の異色の組合せ。3つの異なる音楽のジャンルと3つの異なる舞踊のジャンルが交差し新しい世界を生む。よりナショナル的であることがインターナショナルであることの証としての作品となるだろう。



## 近藤良平 Ryohei Kondo

ベルー、チリ、アルゼンチン育ち。コンドルズ主宰。第4回朝日舞台芸術賞寺山修司賞受賞。TBS系列「情熱大陸」出演。NHK教育「からだであそぼ」内「こんどうさんのたいそう」、「かもしれないたいそう」、NHK総合「サラリーマンneo」内「テレビサラリーマン体操」で振付出演中。朝日新聞社「AERA」の表紙にもなる。他にも氣志団や矢井田瞳やYUKI、宮崎あおい主演「星の王子さま」、三池崇史監督映画「カタクリ家の幸福」などの振付も担当。07年野田秀樹演出、NODA・MAPの4人芝居「THE BEE」で鮮烈役者デビュー。同作品は朝日舞台芸術賞グランプリなど主要演劇賞を制覇。



## 坂東扇菊 Sengiku Bando

日本舞踊家、坂東流師範。  
劇団、浪漫劇場(三島由紀夫主宰)で演劇を学び、ジェームス三木脚本演出「春琴抄」「虚空遍歴」等で主役を務めるほか、様々なジャンルのアーティストとのコラボレーションで数多くの新作を発表。フランス・アヴィニョン演劇祭で1ヶ月間の公演(文化庁後援)で好評を博し、パリ日本文化会館、モスクワ・マールイ劇場との提携公演(文化庁後援)を成功させる。坂東扇菊舞踊団を結成し、ウクライナ、中央アジア等で日本舞踊公演(国際交流基金後援)ワークショップを展開している。シビウ演劇祭、北京、上海中央戯劇学院、モナコ王妃主催モナコダンスフォーラム等に招待される。



## 海老原廣伸 Koshin Ebihara

(天台宗僧侶/Tendai monk)  
天台声明を比叡山で学び、現代音楽の共演にも参加してきて以来今日に至るまで、古典声明の普及のみならず様々な現代音楽の作曲家との共同作業から「声明と現代音楽の融合」を課題として新作曲の声明音楽にも取り組んでいる。  
東京国立劇場・大阪文楽座での古典声明公演をはじめ国内各地での公演や、鳥養潮、J・Cエロア、細川敏夫、一柳慧、菅野由弘、石井真木・藤枝守、武智由香他、多くの作曲家による「創作の声明音楽曲公演」のほか、海外においてもヨーロッパを中心に多数の公演に参加。天台声明「七聲會」主宰



## 津村禮次郎 Reijiro Tsumura

観世流シテ方。観世流緑泉会代表、重要無形文化財(能楽総合)保持者。社団法人日本能楽会・社団法人能楽協会会員。二松学舎大学文学部特任教授。大学在学中に一橋観世会に所属し、女流能楽師の開祖、津村紀三子に師事。1969年観世流師範。74年に緑泉会会主。91年重要無形文化財保持者に認定される。79年小金井薪能を作家林望氏等と設立、2010年には32回目を迎える(都立小金井公演内に開催)。古典能の公演のほか指導者として若手の育成にもつとめる。また新作能、創作活動、海外公演も多く、アレッシオ・シルヴェストリン、森山次次などのダンサーとも共作、共演している。



## 松田弘之 Hiroyuki Matsuda

能楽森田流笛方。国立音楽大学卒業。故田中一次並びに故森田光春に師事。東京を中心に舞台活動を行う。また新作能、海外での公演にも度々参加している。日本能楽会会員。



## 四家卯大 Udai Shika

10才よりチェロを始める。財)新日本フィルハーモニー交響楽団に1988年より1991年まで在籍。その後ポップバンドBREW-BREWに参加、3枚のアルバムをリリース。以降、多数のアーティストのレコーディングやアレンジ、ステージサポート、CM音楽の録音、映画音楽の作編曲家としても活躍している。近年では映画「山桜」の作編曲家として、「幸福の食卓」「地下鉄に乗って」では小林武史と共に劇中音楽の作編曲家として参加している。

<http://udai.air-nifty.com/hibi/>

### 前売チケット取扱い

・カンフェティチケットセンター

03-5215-1903(平日10時~18時)

・カンフェティWEB予約

Confetti

<http://confetti-web.com>

購入でもらえるカンフェティポイントは、

次回公演や他公演でご利用頂けます。



・特定非営利活動法人 舞台21

〒154-0015世田谷区桜新町2-21-7 臼井ビル301

Tel&Fax 03-5450-5563 butai\_21@ybb.ne.jp

銀行振込口座：三菱東京UFJ銀行 宮崎台支店 普0068573

### お問合せ

・特定非営利活動法人 舞台21

Tel&Fax 03-5450-5563 butai\_21@ybb.ne.jp

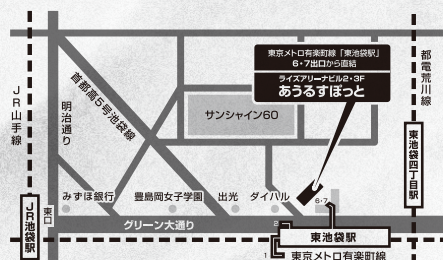
・名取事務所 [www.nato.jp](http://www.nato.jp)

照明：竹井崇(タケスタジオ) 舞台監督：市川兵衛 制作：栗原暢隆

製作：特定非営利活動法人 舞台21 プロデューサー：名取敏行

協力：(有)東京舞台企画 / (有)juin2004 / (有)名取事務所 / (株)オフィスK2

緑泉会 / ROCK STAR(有) / 座・アルテ / 天台聲明 七聲會



- 東京メトロ有楽町線「東池袋駅」6・7番出口より直結
- JR他「池袋駅」東口よりグリーン大通り直進 徒歩8分
- 都電荒川線「東池袋四丁目駅」より徒歩2分

## あうるすぽっと

(豊島区立舞台芸術交流センター)

〒170-0013

東京都豊島区東池袋4-5-2

ライズアリーナビル2F

03-5391-0751

<http://www.owlspot.jp>

