

出演
みのすけ
松本紀保
清水明彦
鬼頭典子
平体まひろ
森尾舞
西山聖了
山下瑛司

作 ● ピンク地底人3号
演出 ● 生田みゆき

名取事務所公演

燃える花嫁

【新作書下ろし】

The Burning Bride

2025年

6/11(水) — 15(日)

吉祥寺シアター

全席指定(税込) 前売:5,500円 当日:6,000円

シニア(70歳以上)・ハンディキャップ:4,500円

学生:2,500円 高校生以下:500円

(シニア、ハンディキャップ、学生券は名取事務所のみで取扱い・枚数限定)

主催・お問い合わせ:名取事務所 Tel. 03-3428-8355

協力:公益財団法人武蔵野文化生涯学習事業団

In a fictional Japan, many refugees live in District 4. Yusuke Kirino, a foreign resident in Japan, runs a demolition business while living a modest life with his older sister Kanae and his daughter Akari. One day, a truck driver named Maki Midorikawa, who had come from District 13 for work, appears at their office. Akari, who struggles to pursue further education simply because she is not Japanese, becomes attracted to Maki's free-spirited way of living. Meanwhile, as the Immigration Bureau begins restricting refugee acceptance, tensions between foreign residents and Japanese citizens escalate into violent conflicts...

架空の日本。多くの難民が暮らす第4地区で、在日外国人のキリノユウスケは解体業を営みながら、姉のカナエ、娘のアカリと慎ましく暮らしていた。ある日、彼らの事務所に、第13地区から出稼ぎに来ていたミドリカワマキというトラックドライバーが現れる。日本人でないという理由で進学もままならないアカリは自由に生きるマキに心惹かれる。一方、入国管理局が難民受け入れの制限を始めたことで、在日外国人と日本人との間で激しい衝突が起こり始める……

「新作書下ろし」

燃える花嫁

作●ピンク地底人3号
演出●生田みゆき

STAFF 美術＝杉浦 充 照明＝桜井真澄 音響＝藤平美保子
衣裳＝樋口 藍 演出助手＝岩佐美紀 舞台監督＝八木澤賢
制作担当＝栗原暢隆・佐藤 結・鍋嶋大輔
企画＝渡辺 弘(岡山芸術創造劇場 ハレノワ 劇場長兼プロデューサー)
プロデューサー＝名取敏行

CAST



みのすけ
(ナイロン100℃)



松本紀保



清水明彦
(文学座)



鬼頭典子
(文学座)



平体まひろ
(文学座)



森尾 舞
(名取事務所)



西山聖了
(名取事務所)



山下 瑛司
(文学座)

チケット発売開始 2025年 4/14(月) 11:00

全席指定(税込) 前売り:5,500円 当日:6,000円

シニア(70歳以上)・ハンディキャップ:4,500円 学生:2,500円 高校生以下500円

アルテ友の会:5,000円(武蔵野文化生涯学習事業団のみ取扱い)

※シニア、ハンディキャップ、学生券は名取事務所のみで取扱い・枚数限定 ※未就学児入場不可

前売り・お問合せ

●カンフェティWEB予約 <http://confetti-web.com/@/moeru>

※WEB予約のみでの受付となります。カンフェティチケットセンターでの電話受付はございません。

●名取事務所 TEL&FAX 03-3428-8355

〒154-0015 世田谷区桜新町1-15-1 チェリーハイム201

<http://www.nato.jp/> ▶ [チケット購入]をクリックして下さい。

お電話の際はお名前ご連絡先を必ずお知らせください。不在の場合は折り返しこちらからご連絡させていただきます。
[チケットのお申し込みは、出来ましたら、メール、FAXにてお願いいたします。]

チケット代金振込先＝(有)名取事務所

▶郵便振替 口座番号 00120-4-182879

▶銀行振込口座 三菱UFJ銀行 押上駅前支店 (普)0005787

●武蔵野文化生涯学習事業団チケット予約(4/5(土)10:00先行発売)

TEL 0422-54-2011 (9:00～22:00)

WEB <https://yyk1.ka-ruku.com/musashino-s/showList>

ハンディキャップサービス(チケット料金4,500円、介助者は1名無料)

名取事務所 thntr123@ybb.ne.jp TEL&FAX 03-3428-8355迄お問い合わせください。

協力＝(有)東京舞台企画/NPO舞台21/NPOグローバルプランナーズ/オフィスK2

有限会社マッシュ/株式会社シアター・ナインス/文学座/ももちの世界/NPO文化政策ネットワーク

NPO法人SSG/東京舞台照明/山北舞台音響/スタジオ・ポラーノ/株式会社ゴート

【京都】 6/20(金)・21(土) ロームシアター京都 ノースホール

【岡山】 6/24(火)・25(水) 岡山芸術創造劇場 ハレノワ 小劇場

【福岡】 6/28(土)・29(日) J:COM北九州芸術劇場 小劇場

2025年

6/11(水)―15(日)

吉祥寺シアター

	6/ 11 水	12 木	13 金	14 土	15 日
13:00					🔥
14:00		🔥	🔥	🔥	
18:30		🔥			
19:00	🔥		🔥		

●開演時間を過ぎますとご予約と券面記載とは別のお席にご案内する場合がございます。予めご了承下さい。

●受付は開演の45分前より、開場は開演の30分前です。

🔥プレトーク(開演の約10分前より):6/12(木)14時の回
アフタートーク:6/13(金)14時の回

※詳細は決まり次第HP等で発表します。



KICHIOJI THEATRE
吉祥寺シアター

☎0422-22-0911 武蔵野市吉祥寺本町1-33-22
JR中央線・京王井の頭線吉祥寺駅北口徒歩5分
http://www.musashino.or.jp/k_theatre/