

別役実 海外交流シリーズ

病 気

別役実 作
K・KIYAMA 演出

吉野 悠我

森尾 舞

児玉 泰次

堀越 健次

松本 光史

大宜見 輝彦

早川 真未

鈴木 征太郎

植原 弘次

三谷 昇 (特別出演)

美術 石井 みつる

照明 森脇 清治

音響 井出 比呂之

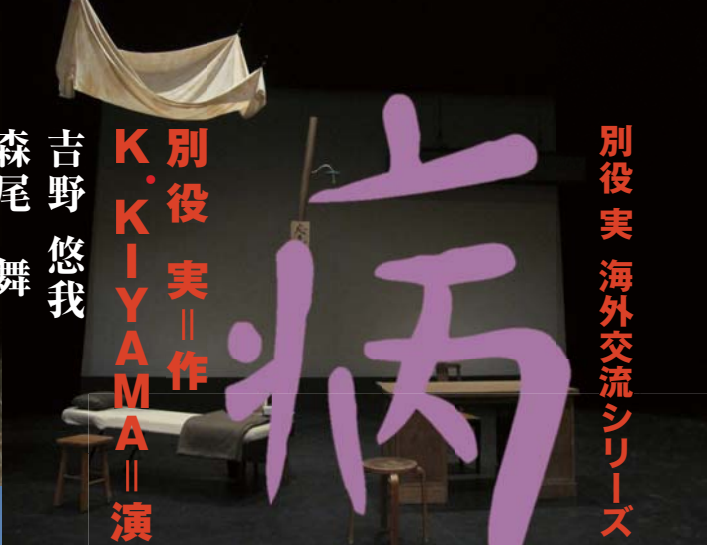
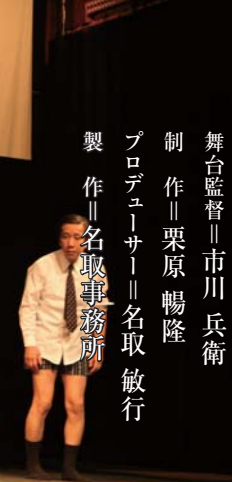
衣裳 樋口 藍

舞台監督 市川 兵衛

制作 栗原 暢隆

プロデューサー 名取 敏行

制作 名取事務所



これはユーモア劇の
快(怪)作にちがいない。



モスクワとパリで高評の別役劇、2年ぶりの登場

写真撮影一部=Waits

名取事務所+シアター X (カイ) 提携公演
Theatre Office Natori

2011年4月22日(金)~4月24日(日) 劇場: 東京・両国 シアター X (カイ)

入場料(全席指定)

前売り=4,000円 当日=4,500円 学生=2,000円(名取事務所のみにて取り扱い)

主催: 名取事務所 お問い合わせ: 名取事務所 Tel& Fax 03-3428-8355

病気

病気、何だろう

K. KIYAMA

むかしから病院が苦手である。誰もがそうにちがいないと思っ
ていたのだが、のちに、意外にも病院愛好者という人がいるらしい
ということを知った。病気になったから病院に行くわけだが、必ず
しもそうではないのではないかと私は疑っている。病院には日
常の生活とはちがったヨロコビがひそんでいるのではあるまいか
という……。

別役実氏の『病気』を読みながら、ぼんやりとそんなことを
思った。見知らぬ人に、突然、あなた病気じゃありません？、と
呼び止められたら、我々は何とこたえるだろう。何言ってるんだ、
失礼じゃないか、と言いなながらも、隠微で面映ゆい感覚にはにかむ
ことはないのだろうか。

『病気』は、凡庸な男の病気への抵抗をめぐって、対話になら
ない対話でつないだ滑稽で愚かで恐ろしい作品である。これは
もう笑い飛ばして見るしか仕方がないのではないか。昨年モス
クワとパリでも上演したが、みなさんそんな気分で見入っていた
のには、いたく感動させられた。

K. KIYAMA (けい・きやま) の演出

04年「赤い鳥の居る風景」(別役実Ⅱ作) / 05年ソウル、06年ニューヨーク / 07
年「道遠からん」(岸田國士Ⅱ作) / 08年「正午の伝説」(別役実Ⅱ作) / 09年
「病気」(別役実Ⅱ作) / 10年モスクワ、パリ / 10年「瑠璃の壺」(堤春恵Ⅱ作) /
「受付」(別役実Ⅱ作) / 木山事務所・演劇プロデューサー 木山潔



三谷 昇 フリー
植原 弘次 劇男
鈴木征太郎 フリー
早川 真未 名取事務所
大宜見輝彦 フリー
松本 光史 俳小
堀越 健次 俳小
児玉 泰次 俳優座
森尾 舞 俳優座
吉野 悠我 オフィストーク

2011年4月22日(金)~24日(日) 劇場: 東京・两国 シアターX (カイ)

入場料: 全席指定

前売り=4,000円 当日=4,500円 学生=2,000円(名取事務所のみにて取り扱い)

前売り・お問い合わせ

カンフェティチケットセンター 0120-240-540 (平日10時~18時)

カンフェティWEB予約 <http://confetti-web.com/>

名取事務所 Tel&Fax 03-3428-8355

〒154-0015 世田谷区桜新町2-21-7 白井ビル 301

<http://www.nato.jp/> (お客様窓口よりチケットのお申し込みが出来ます)

お電話の際はお名前ご連絡先を必ずお知らせください。折り返しこちらからご連絡させていただきます。

[チケットのお申し込みは、出来ましたら、お名前、ご住所、電話番号と、ご希望日時・枚数を

明記の上、Faxにてお願いいたします。]

チケット代金振込先=(有)名取事務所

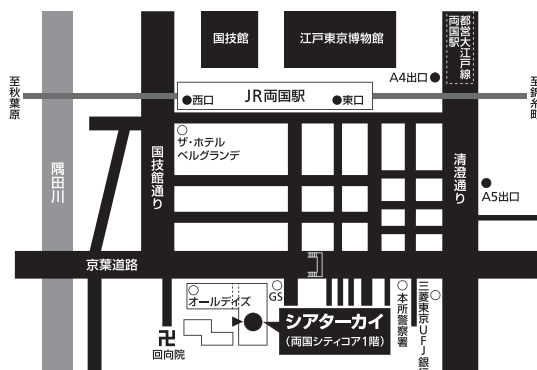
郵便振替 口座番号 00120-4-182879

銀行振込口座 三菱東京UFJ銀行 押上駅前支店 (当)197990

全席指定 ※未就学児童の入場はお断りしております。

4月	22日(金)	23日(土)	24日(日)
14:30	—	●	●
19:00	●	●	—

開場は開演の30分前です。



〒130-0026 東京都墨田区两国2-10-14

Tel.03-5624-1181

[JR 総武線两国駅西口から左へ徒歩約3分]

[地下鉄都営大江戸線两国駅 A5出口から徒歩約8分]

協力=(有)東京舞台企画・NPO舞台21・(有)juin 2004

木山事務所・俳優座・オフィストーク・俳小・Pカンパニー
(株)オフィスK2・(有)Luxe・(株)ワイズ

別役実 海外交流シリーズ 第3作目

新作

「同居人」

作/別役実 演出/K. KIYAMA

出演/吉野悠我・森尾 舞・児玉泰次・三谷 昇

2011年10月12日(水)
~16日(日)

別役実 海外交流シリーズ 第4作目

「やってきたゴドー」

作/別役実 演出/K. KIYAMA

2012年5月

俳優座劇場

※名取事務所では今回の公演を手伝ってくださる方を募集しております。詳細は名取事務所まで。